

25 LUGLIO 1955
Vol. XX ★ N. 119

WALT DISNEY

100 PAGINE - L. 80
PUBBL. QUINDICINALE

TOPOLINO



ARNOLDO MONDADORI EDITORE

Vol. XX - N. 110 - 25 Luglio 1955

★

MARIO GENTILINI

Direttore responsabile

★

*Redazione - Amministrazione
e Pubblicità:*

ARNOLDO MONDADORI
EDITORE

Via Bianca di Savoia, 20
MILANO

Tel.: 351.141 - 351.271

(otto linee con ricerca automatica della linea libera)



Stampa: Officine Grafiche

ARNOLDO MONDADORI
EDITORE

Verona

★

Publicazione autoriz. Spediz. in abbon. postale gruppo 2°. Il materiale Disney contenuto nel presente periodico, è pubblicato per concessione della S. A. I. Creazioni Walt Disney, Milano, Via Ugo Foscolo n. 8

★

TUTTI I DIRITTI DI PROPRIETÀ
ARTISTICA E LETTERARIA
RISERVATI

SOMMARIO

Fasc. V pag.

Topolino e il doppio segreto di Macchia Nera	3
Allo zoo	20
Toposport	23
Gli Amici di Topolino	28
Pippo campione automobilista	30
Colorate il disegno	32
Il lupo cattivo e la motoleggera	33
Paperino e l'eredità indiana	42
Topolino Club	64
Ventimila leghe sotto i mari	66

ABBONAMENTI

TOPOLINO

ITALIA: Annuale L. 1.800 - Sem. L. 920
ESTERO: » » 3.000 - » » 1.600

ALBI D'ORO

ITALIA: Annuale L. 2.400 - Sem. L. 1.300
ESTERO: » » 3.200 - » » 1.800

Inviare vaglia postale a: **ARNOLDO MONDADORI EDITORE**, Via Bianca di Savoia, 20 - Milano - oppure effettuare versamento sul Conto Corrente Postale 3/34552 intestato a: **ARNOLDO MONDADORI EDITORE**.

A Milano gli abbonamenti si possono sottoscrivere presso il negozio **MONDADORI PER VOI**, Corso Vitt. Em. 34, tel. 705832.
Per il cambio di indirizzo inviare L. 40.

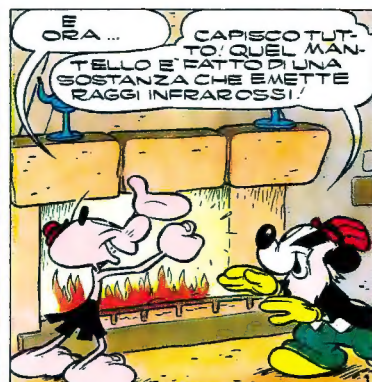
PRINTED IN ITALY

WALT DISNEY

TOPOLINO e il doppio SEGRETO DI MACCHIA NERA

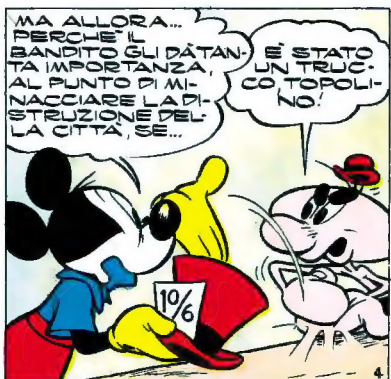
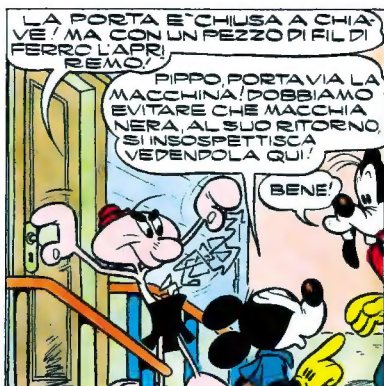
ORMAI IL MISTERO
DI MACCHIA NERA
E' VICINO ALL'E-
PILOGO. TROVA-
TO UN BRANDEL-
LO DEL SUO MAN-
TELLO, TOPOLI-
NO E' ETA BETA
SI SONO RECATI
IN UNA CAMERA
RISCALDATA E...

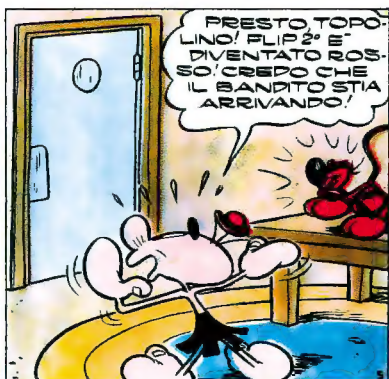
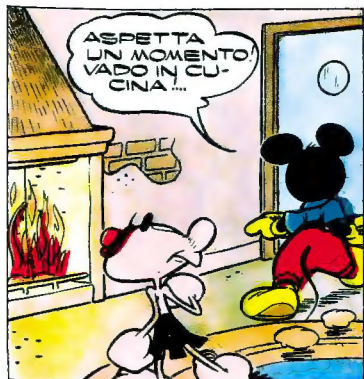
(QUARTA PUNTATA)





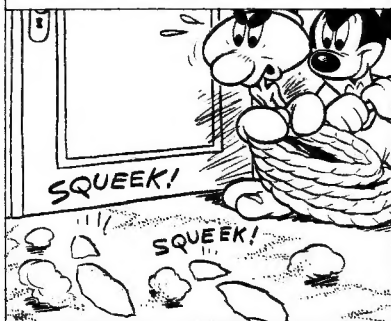




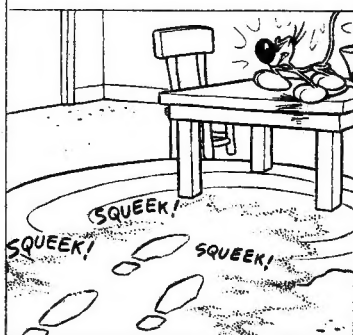




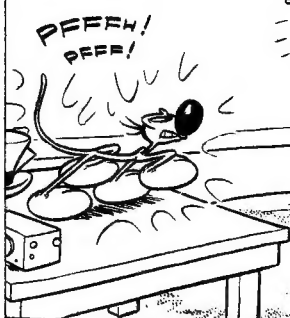
...POI, LA PORTA SI CHIUDE. E
MACCHIA NERA, CHE AL FREDDO
DELL'ESTERNO ERA VISIBILE...



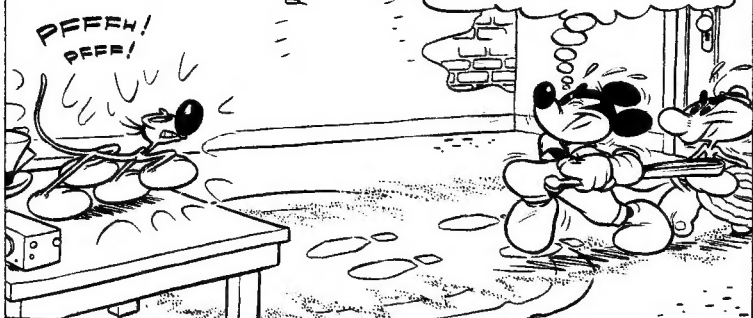
E' ORA INVISIBILE... MA LE
SUE IMPRONTESONO VISIBILI!



E QUESTO,
COS'E'?



LA SUA TESTA DEVESSERE
IN QUEL PUNTO! PRON-
TO TOPOLINO? MIRA!



BONK!

OOOF!

PIGLIA!

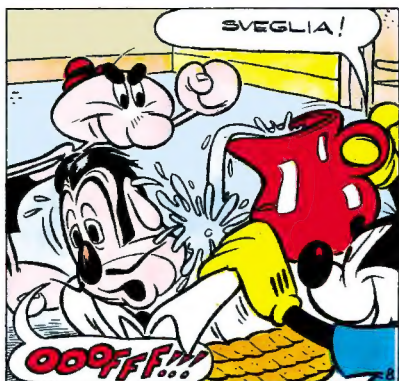
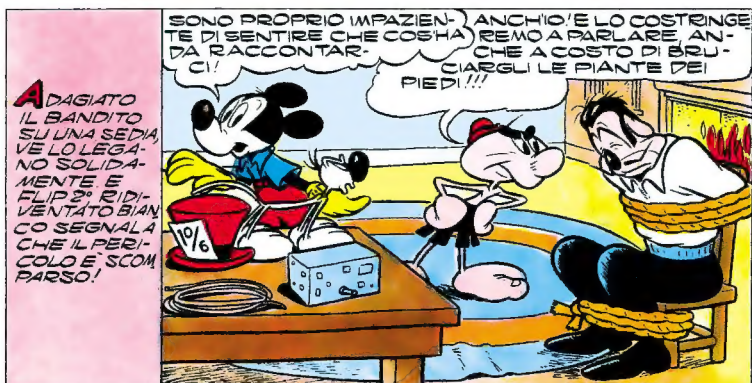


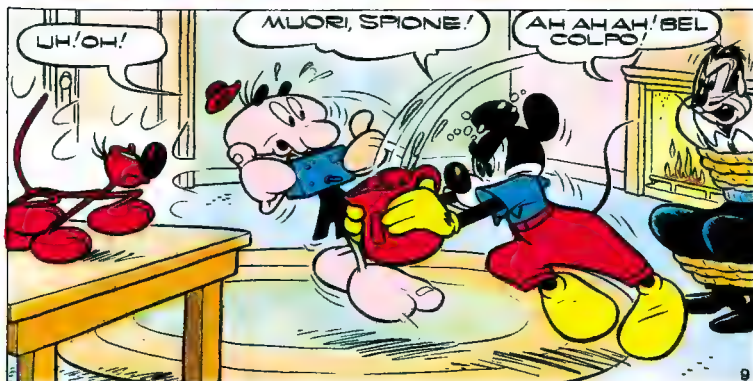
E' CAPITO
QUI!

SPLAT!

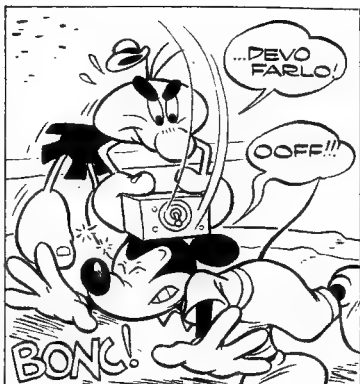
ORA DOB-
BIAMO REN-
DERLO VI-
SIBILE!







ETA BETA SI SCANSA IN TEMPO.
E TOPOLINO, TRASCINATO DAL
PROPRIO IMPETO, PERDE
L'EQUILIBRIO...



FLIP 2° E' BIANCO! PERICOLO
SCOMPARSO!... E ORMAI IO
HO TROVATO LA SOLUZIONE
DEL MISTERO!



FURFANTE! ERI TU CHE LO
GUIDAVI COL POTERE
IPNOTICO! GLI HAI OR-
DINATO DI UCCIDERMI!



ASPETTA! TORNERO' PRE-
STO E FAREMO QUATTRO CHIA-
CHERE!

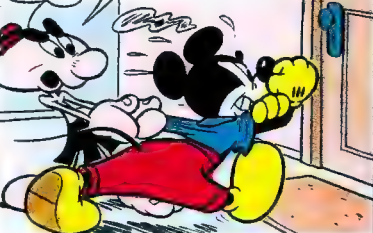




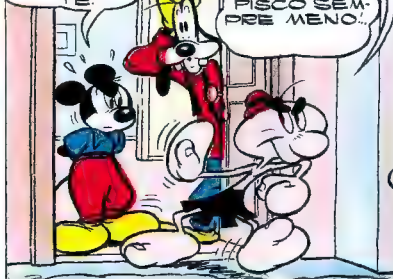
ORA CAPISCO TUTTO! LA PRIMA NOTTE QUANDO HO PRESO IL TASSI, MACCHIA NERABRA L'AUTISTA E MI HA FATTO FARE UNA QUANTITA' DI AZIONI CHE POI HO DIMENTICATO! SICURO E' ANCHE NEL CASTELLO E' STATO LUI A MANDARTI NELLA CAMERA DEL COMMISSARIO BASETTONI PER UCCIDERLO!



GRR! ORA VADO DA LUI E... FERMO! SE Torni VICINO A LUI, CADRAI NUOVAMENTE SOTTO IL SUO POTERE IPNOTICO E TI FARA' FARE QUALCHE SCIOCCHERAZZA!



ASPETTATEMI QUI! MI INCARICO IO DI TUTTO! MI RACCOMANDO A TE.



E TA BETA TORNA DA MACCHIA NERABRA...



OH, NON VUOI PROPRIO...? GLAG! UH! BLUB!



DAVERO... CRICK CRECK... NON PREFERISCI... BRUCK BRICK... PARLARE!



TI AVVERTO CHE SE NON DICI LA VERITA', FLIP 2° ME LO SEGNALE! E ALLORA, OLTRE AL NASO, TI STRAPPERO' ANCHE LA LINGUA E LE ORECCHIE E LE LUNGHE E...

BASTA! BASTA! MI VENGO NO I BRIVIDI AL SOLO PENSARCI!



TU HAI IPNOTIZZATO TOPOLINO, POI L'HAI ATTIRATO NEL CASTELLO ASSIEME AL COMMISSARIO BASETTONI! COL TRUCCO DEL CAPPELLO RUBATO! PERCHE'?

PER VENDI CARMI! TOPOLINO E BASETTONI MI AVEVANO MANDATO AL PENITENZIARIO!



COSI' HO PENSATO DI INDURRE TOPOLINO A UCCIDERE BASETTONI... EGLI POI SAREBBE FINITO SULLA SEDIA ELETRICA, E LA MIA VENDETTA SAREBBE STATA COMPLETA!

PERO' TOPOLINO NON E' RIUSCITO AD UCCIDERE BASETTONI!



NON IMPORTA! EGLI SI ERA DICHIARATO COLPEVOLE, E SAREBBE STATO EGUALMENTE GIUSTIZIATO! DOPO LA SUA MORTE, IO AVREI SCRITTO A BASETTONI, RIVELANDOGLI LA VERITA'...

CIOE' DICENDOGLI CHE TOPOLINO NON ERA COLPEVOLE!



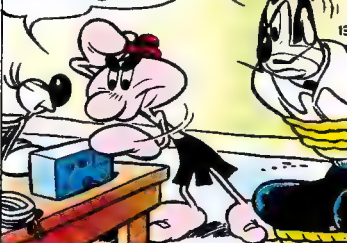
SICURO, E BASETTONI, APPRENDO DO DI AVER FATTO GIUSTIZIARE IL SUO MIGLIORE AMICO, CHE ERA INNOCENTE, SAREBBE STATO ROVINATO! MAGARI SI SAREBBE UCCISO PER LA DISPERAZIONE! ECCOLA MIA VENDETTA!

E COME HAI FATTO A IPNOTIZZARE TOPOLINO?

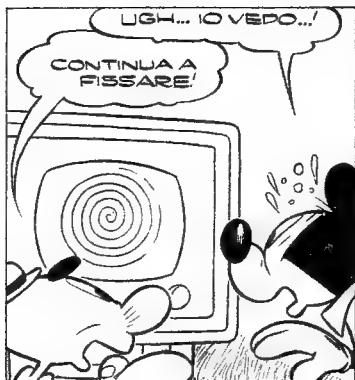
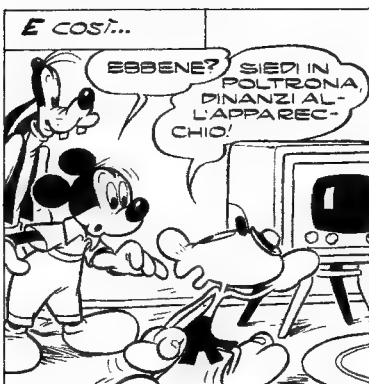
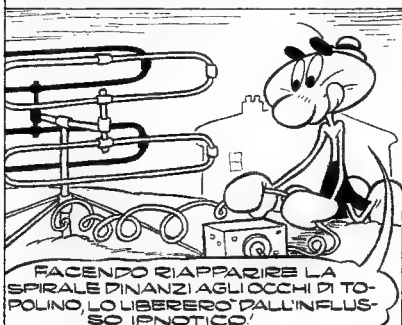


INSERENDO QUELL'APPARECCHIO AL POSTO DELL'ANTENNA TV, FACENDO APPARIRE SUL SUO SCHERMO UNA SPIRALE!...

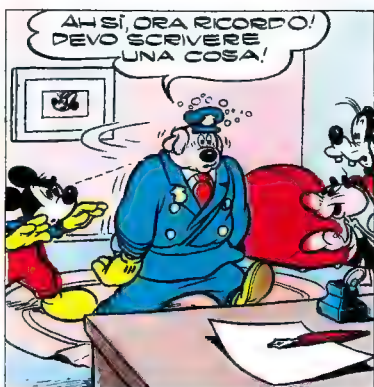
BENE! FARO' LA PROVA!



ETA BETA SALE SULTETTO, E INSERISCE L'APPARECCHIO AL POSTO DELL'ANTENNA...







SCRITTA LA LETTERA, BASSETTONI VIENE NUOVAMENTE ACCOMPAGNATO DINNANZI ALLO SCHERMO, E SOTTOPOSTO ALL'OPERAZIONE DI "SNEBBIA-MENTO" TORNATO NORMALE, EGLI NON RICORDA QUEL CHE HA FATTO IN QUEI POCHI MINUTI. RICORDA UNA COSA SOLTANTO, CHE È VENUTO LÌ PER ARRESTARE IL COLPEVOLE...



FIRMATO "COMMISSARIO BASETTONI" PER TUTTI I DIAVOLI! CHE COSA SIGNIFICA QUESTA STORIA? RICONO-

AVETE SCOLA MIA FIR- SCRITTO MA, MA... SOTTO L'INFLUSSO IPNOTICO, COME IO AVEVO CONFESSATO SOTTO L'INFLUSSO IPNOTICO.



IN POCHE PAROLE, TOPOLINO E ETA BETA NARRANO I FATTI A BASETTONI...

MACCHIA NERA E' NELLA CASA ACCANTO, AVOSTA A DISPOSIZIONE!

CHE IO SIA DANNATO! E DIRE CHE AVEVO SOSPETTATO DITE! POTRAI MAI PERDONARMI?!

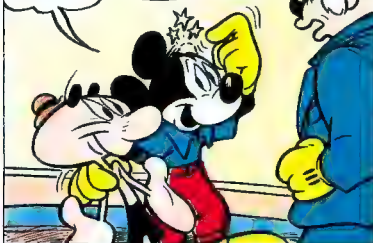


SI, COMMISSARIO, NON TI UN SEGNO TANGIBILE DELLA MIA RICICLI PIU' CONOSCENZA!



GRAZIE, MA L'HOGIA' AVUTO DA ETA BETA! MOLTO TANGIBILE! E ORA ANDIA-

GLI FARO' AFFIBBIARE 80 ANNI DI GALERA! MO A IMPACCHETTARE MACCHIA NERA!



SEI STATO GRANDE, TOPOLO!

NO! IL MERITO PRINCIPALE E' DI ETA BETA E DEL SUO PREZIOSO FLIP 20!

IO CI CAPISCO SEMPRE MENO... CHE E' IL COLPEVOLE? TOPOLINO? BASETTONI? O... O...



ULP! IL COLPEVOLE SONO IO!!!



FINE

ALLO ZOO

Quando i ragazzi vanno allo zoo, gli animali si nascondono! E ne capirete il perché se completerete il disegno della pagina di fronte.

Ritagliate i pezzi di questa pagina, e incollateli opportunamente e con la massima precisione negli spazi mancanti della pagina di fronte.







Cine MAX BREVETTATO

L.3800

ANCH'IO HO SEMPRE SOGNATO UN PROIETTORE COSI' BELLO!

CHIEDETE CATALOGHI GRATIS APPARECCHI ED ELENCO FILMS

**ASSOLUTA TRANQUILLITÀ D'ACQUISTO
SPEDIZIONE IMMEDIATA OVUNQUE**

Scrivete la richiesta su lettera o cartolina e spediremo subito in contrassegno. **PAGHERETE AL POSTINO ALLA CONSEGNA DEL PACCO.** Il Cine Max modello 1 a manovella completo di lampada speciale e bobine pronto per il funzionamento costa Lire 3800 più L. 400 per spedizione. Se desiderate pagare anticipato inviate vaglia di L. 4200. Indirizzare lettera o vaglia alla Direzione:

I. G. C. - Via Politecnico 3 (Grattacielo Svizzero) Milano - Telefono 79.81.66

PER OGNI APPARECCHIO UN BREVE FILM GRATIS A TITOLO CAMPIONE.

Il Cine Max proietta come nelle sale cinematografiche. L'unica differenza è la grandezza del quadro. Avrete sempre il cinema in casa. Le pellicole sono come quelle usate nei cinema, con la sola differenza che sono di larghezza passo internazionale 8mm. Il Cine Max è fabbricato dalla I. G. C. È un prodotto della massima garanzia. Si vende in tutto il mondo e da ovunque riceviamo lettere entusiastiche di ragazzi e genitori.



FILM AVVENTURE

Pecos Bill - Tedos Kidd
Tarzan

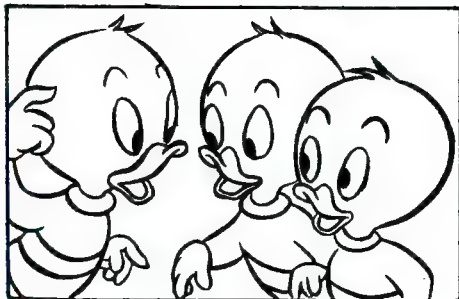


FILM COMICI

Ridolini - Charlot
Fiabe - Sport



DOMANDE FULMINANTI



Sapete chi sono questi personaggi?

- 1) Ha la testa ma non sa pensare.
- 2) Ha gli occhi ma non sa vedere.
- 3) Ha la bocca ma non sa parlare.

- 4) Ha le braccia ma non stringe.
- 5) Ha i denti ma non mastica.
- 6) Ha il becco ma non becca.

Il pettine - 6) La caffettiera.
(3) Lo stomaco - 4) Il fiume - 5)
1) Il cavolo - 2) La patata -

RISPOSTE FULMINANTI

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI PIPPO E PAPERINO

Gastone Nencini

In Toscana si dànno dei nomignoli curiosi agli atleti: al calciatore Lorenzi, quello di « Veleno », e al corridore Gastone Nencini quello di « Mistero ». Lo chiamarono così, il ragazzo del Mugello, perché era strano, taciturno.

Il padre, Attilio, commerciante di cavalli e bestiame, era disperato perché il « su » ragazzo non voleva fare il sensale come lui. Lo conduceva con sé ai mercati perché si impraticasse della senseria, ma niente. « Mistero » amava i cavalli soltanto perché gli facevano fantasticare corse veloci, e sognava « cavalli di acciaio ». Giocò da portiere un campionato di seconda divisione nella locale squadra di calcio, ma neanche il pallone lo distolse dalla passione per il ciclismo.

Il babbo minacciò di mandarlo a fare il manovale se non l'avesse finita coi suoi propositi di diventare corridore. « Mistero » attuò per conto proprio la minaccia, quando, a diciassette anni, decise di dedicarsi al ciclismo. Per guadagnarsi i soldi per comprarsi la bicicletta da corsa, andò a scavare sabbia nell'alveo della Sieve.

La sua prima vittoria, la conquistò a Borgo San Lorenzo, suscitando grande entusiasmo fra i tifosi. Caso volle che a Borgo fosse venuto, per la fiera del bestiame, anche babbo Attilio, il quale si era sempre opposto ai grilli sportivi del figliolo. Egli vide Gastone vincitore, applaudito da una folla entusiasta, e ne fu orgoglioso. Lo abbracciò e gli diede il permesso di dedicarsi del tutto alle corse: e gli applausi dei tifosi avvolsero babbo e figlio.



GASTONE NENCINI

è nato nel marzo 1930 a Bilancino, frazione di Barberino nel Mugello. È alto 1,75 e, in periodo di forma, pesa 75 chili. Dilettante, vinse trentasette corse e giunse secondo al campionato mondiale dilettanti su strada, nel 1953, a Lugano, dietro Filippi. Passò professionista indipendente l'anno scorso, ma al Giro cadde e svolse poi un'attività ridotta. È la « rivelazione » del Giro di quest'anno: vinse due tappe e mantenne la maglia rosa in cinque, da Ravenna a Trento. Forse l'avrebbe portata a Milano se una foratura non l'avesse staccato da Magni e Coppi in fuga. Ha vinto il gran premio della montagna ed è finito terzo assoluto, dopo i due « grandi », Magni e Coppi. È un corridore completo, buono scalatore, buon passista. Possiede temperamento. Speriamo bene.

VELE BIANCHE AL VENTO

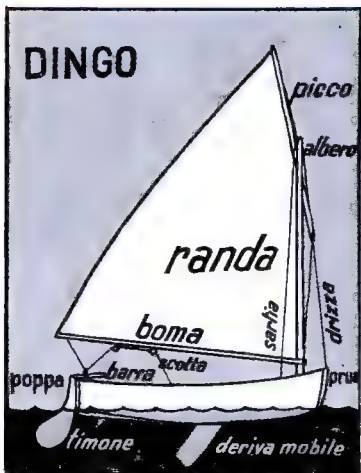


Sul mare o sui laghi vanno sciame di vele bianche, come immense farfalle, nell'alito del vento. Lo sport velico italiano ha degli ottimi atleti, specialmente nella classe delle stelle, nostra specialità. Abbiamo due campionissimi della vela: il tenente di vascello Straulino e il timoniere Rode.

Nel 1952, Straulino e Rode conquistarono la medaglia d'oro alle Olimpiadi di Helsinki e poi il campionato mondiale, che vinsero di nuovo nel 1954. Ora devono difendere il titolo di campioni europei, che detengono ininterrottamente da più anni.

Ecco uno sciame di stelle in regata davanti a Santa Margherita Ligure. Le imbarcazioni partono insieme, nel medesimo soffio di vento: sta alla maestria del velista sfruttare tutti gli elementi per correre più veloce e riuscire a giungere primo al traguardo.

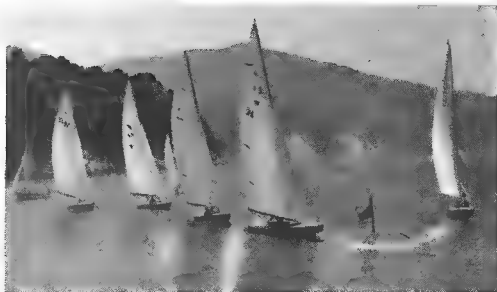
LE IMBARCAZIONI PIÙ POPOLARI IN ITALIA



I dinghi o monotipi 1929 hanno lo scafo lungo 3,65 e sono larghi 1,40. Vela cosiddetta « al terzo ». Deriva mobile. Non hanno ponte, quindi hanno l'aspetto di una barca a remi.



Il beccaccino o « snipe » ha pure la deriva mobile. È lungo circa quattro metri e settanta, ha ponte, scafo piatto, cosiddetto a spigolo. Due persone a bordo: timoniere e prodiere.



Il percorso della regata è triangolare, con gli angoli segnati da una boa sormontata da una bandiera. Nella foto: la stella a destra ha già compiuto il giro di boa, mentre le imbarcazioni a sinistra si accingono a fare a loro volta il difficile passo.



Passaggio di bolina, con vento contrario od obliquo. Per bilanciare lo sbandamento, occorre fare acrobazie.

COSA SONO LE DERIVE

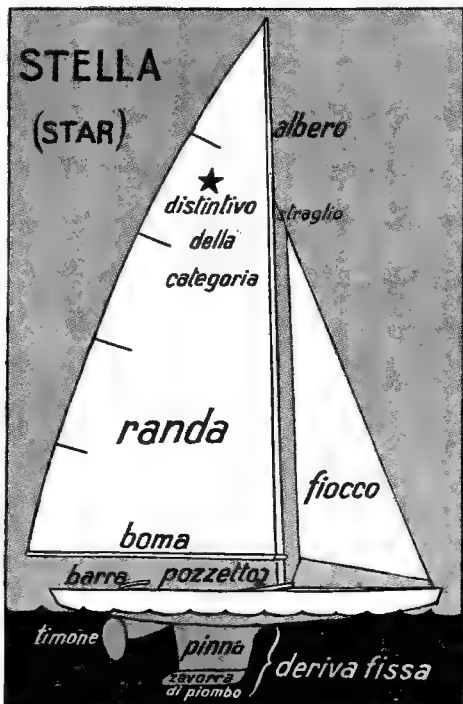
Molte sono le classi di imbarcazioni a vela da diporto e da regata. In queste pagine riproduciamo gli schemi delle tre minori imbarcazioni a vela in uso in Italia: imparate a distinguere le vele che, in questi mesi di vacanze, vedete sul mare o sui laghi.

Le imbarcazioni si dividono in due tipi: derivate mobili e chiglie fisse.

Quando si naviga non col vento in poppa, l'imbarcazione tende a rovesciarsi. Vi si rimedia, applicando sotto lo scafo una specie di coltello che bilancia la spinta laterale del vento nelle vele.

Ora, nelle imbarcazioni minori, come il dingo e il beccaccino, questa deriva è mobile: una lamina metallica che si abbassa in acqua o si alza a seconda della necessità. E questa è appunto la deriva mobile.

Nelle imbarcazioni maggiori (per esempio, le stelle) la deriva è fissa e guarnita di una parte in piombo (zavorra) per assicurare maggiore stabilità. E questo tipo di barche si chiama « chiglia fissa ».



La stella o « star » fa parte delle cinque classi olimpioniche. La lunghezza fuori tutto è di 7 metri; la larghezza di 1,70. Il peso è di circa otto quintali. Pesca poco più di un metro, e la superficie velica è di 23 metri quadrati.

Selmosson:

“RAGGIO DI LUNA”

Ogni anno c'è di moda un calciatore straniero, conteso dalle società a decine di milioni. Quest'anno è di turno Selmosson, mezz'ala sinistra dell'Udinese, la quale ha avuto in lui uno dei maggiori artefici delle sue prodezze dello scorso campionato.

Per i suoi capelli biondi, i friulani hanno battezzato il loro idolo svedese « Raggio di luna ». Bene, questo raggio di luna è un raggio di sole, un nuovo astro del nostro calcio. Si può dire, infatti, che si tratta di una rivelazione dello sport italiano: Selmosson non fu ingaggiato per la sua fama; quando giunse da noi non era celebre come Nordhal, ma lo divenne giocando nell'Udinese, al fianco di Menegotti.

Bernt Arne Selmosson nacque nel 1931, a Sil, in Svezia, terzogenito del proprietario di una segheria.

« Avevo nove o dieci anni » narra « quando cominciai a calciare, e da allora non ho mai cessato di farlo. »

Giocò coi fratelli nella squadra locale, e a quindici anni ne diventò il centravanti. A diciannove, messi in luce, passò mezz'ala in una squadra importante, lo Jonkopping, sempre come dilettante. Doveva lavorare per vivere, e fece l'idraulico.

Dopo cinque partite nello Jonkopping fu convocato per la squadra nazionale giovanile che le buscò, per 5 a 1, dai Norvegesi. E l'anno seguente esordì in Nazionale, con una bella vittoria contro la Finlandia.

A vent'anni andò alle armi, fante. Tornò poi a giocare al calcio, ma cambiò mestiere: non ebbe più a che fare con l'acqua ma col fuoco. Divenne pompiere, come erano stati altri grandi calciatori scandinavi, Nordhal, Gren.

L'allenatore dell'Udinese, Giuseppe Bigogno, l'anno scorso si trovava in Svezia alla ricerca di un asso: in una partita contro il Belgio, vide Selmosson segnare un così bel gol, che corse ad offrirgli un contratto di



BERNT ARNE SELMOSSON

ha giocato sei volte nella Nazionale svedese, di cui tre in A. È al sesto posto dei tiratori scelti del campionato scorso, con 14 reti. Alto 1,78; peso kg. 75.

ingaggio per la squadra friulana. Ma il biondo svedese non ne fu entusiasta: stava bene, abitava una bella villetta, era sposato e aveva un figlio. Rispose di no.

Bigogno se n'andò a mani vuote, ma ci ripensò su, fece dietro front e si ripresentò a Selmosson con un'offerta più vantaggiosa, e questa venne accettata.

Selmosson era ingaggiato dall'Udinese, da una settimana, quando fu vietata l'assunzione di altri calciatori stranieri. « Raggio di Luna » si trovò in un pasticcio: a non poter più giocare in Svezia, essendo passato professionista, e a non poter giocare in Italia. Ma poi le cose si aggiustarono, e Selmosson (come egli stesso dice con un modo di dire italiano) entrò nel nostro calcio... in zona Cesarini.



ALEMAGNA



RIDETE CON ME

— Non avrei mai creduto che un bambino come te mi venisse a costare tanto!

— È vero, papà... ma sono di lunga durata!

Il maestro spiega il meccanismo della locomotiva:

— Io ho compreso tutto — di-

ce un allievo — tranne una cosa...

— Quale?

— Ecco: non riesco a comprendere come la locomotiva possa camminare senza cavalli!

— Cosa si dice alla zietta che è venuta a trovarti?

— Si dice: « Ouff! Perché non siamo usciti prima?!... »

— Dimmi, Gigino, come si chiamano i quattro elementi fondamentali?

— L'acqua, la terra, l'aria e... e...

— Ebbene?

— Signor maestro... non lo ricordo più!

— Pensa un po': qual è la causa di tante disgrazie?

— Ah, già!... le automobili, signor maestro!

GLI AMICI DI TOPOLINO

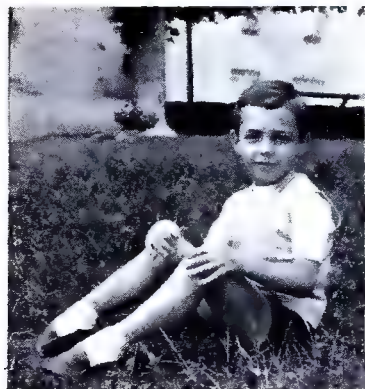
A TOPOLINO

*Topolino col suo gaio
[giornalino
fa felice ogni bambino.
Vi son anche Quo,
Qua e Qui
nipotin di Paperin.
Poi c'è anche Paperone
che a contar sta i suoi milioni
e Gastone Paperone,
il cugin fortunatone.
Paperino e Paperina
stanno sempre e ognor vicini.
Ma ora scusa Topolino
si è spuntato il mio pennino.*

Poesia di FRANCESCO ANTINUCCI
Via Azuni n. 9, Roma

A PAPERINO

*Paperino, Paperino, tu sei proprio
[poverino,
i nipoti Qui, Quo, Qua
spender fanno in verità
mille lire e più soldini*



Filippo Roventi
di Firenze



*per i loro gelatini.
Paperon, vecchio avaraccio,
più possiede di un milione
ma ti picchia col bastone
se gli chiedi un dollarin.*

*Nonna Papera, la cuoca
sempre crea specialità
sono torte strabilianti,
alla fiera il premio avrà.*

*E Gastone Paperone
non lavora, è un fannullone,
pure è sempre fortunato:
ha un milione nel cappello
mentre tu sei disgraziato.*

Poesia di GABRIELE FRIGO, Verona

LA BANDA DISNEY

*Per la strada c'era un chiasso,
un rumore, uno sconvulso.
Da laggiù in fondo alla via,
dove c'è la ferrovia,
vidi un gruppo di persone
che suonavano il trombone.*



M. Concetta Borgotti
di Renazzo (Ferrara)



Laura Brezzi di anni 9, Torino

Eri tu, mio Topolino, il maestro
[della banda
che faceva la scorribanda
per le vie della città.
C'era Paperon sempre avaraccio,
Clarabella col pagliaccio,
Paperino col trombone
che cantava con Gastone.
C'era Minni sempre bella,
Paperina ch'è una stella,
Qui, Quo, Qua i nipotini
sempre furbi e birichini.

Vidi Gimmi e Lupettino,
dietro ancora c'era Uncino.
Vidi Pippo serio e muto,
vidi Pluto dal gran fiuto!
C'era Tap, Tip e Top,
più in là ancora Cip e Ciop.
Qui la banda era finita
e la gente un po' impazzita
applaudì quella sfilata
e io feci una risata.

Poesia di ROBERTO FORZIERI
Via dei Fossi n. 21, Firenze

BUONO PER LA RICHIESTA DELLA TESSERA DI AMICO DI TOPOLINO

★

Inviare il tagliando in busta
chiusa, insieme a L. 30, in
francobolli, al seguente in-
dirizzo: Topolino - Casella
Postale n. 1540 - Milano.
(Riempiere in stampatello)

Cognome.....

Nome.....

Città.....

Via e num.....

.....Sei abbonato? Sì o No → ☐

Professione del padre.....

Quanti anni hai? → ☐

Quale personaggio della "Banda Disney" preferisci?

PIPPO CAMPIONE AUTOMOBILISTA

Il nostro caro Pippo si trova in « panne »; gli si sono svitate due ruote. Chi di voi vuole aiutarlo?

Incollate la fig. 1 e i due cerchi (fig. 2) su un cartone solido e ritagliatele. Ritagliate pure con la massima cura i due cerchi A e B della fig. 1. Piegare i 4 lati della fig. 1 (seguendo le linee tratteggiate) e incollate le linguette (c) così da formare le 4 pareti del gioco. Sotto incollate un altro pezzo di cartone (E) nelle identiche misure della fig. 1. (Vedi fig. 3).

Il gioco è così finito e le sue regole sono semplici: il giocatore mette le due ruote (fig. 2) sui due cerchi tratteggiati della figura 1. Ora con dei colpettini e inclinando la pedana condurre le ruote nelle buche (A e B) dando così a Pippo la possibilità di muoversi. Il tempo utile per ogni giocatore è di 5 minuti.

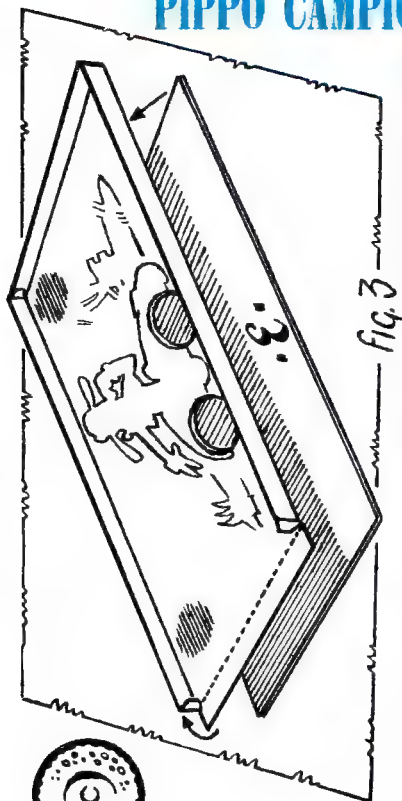


fig. 3

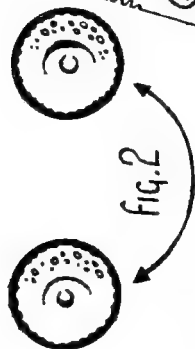


fig. 2

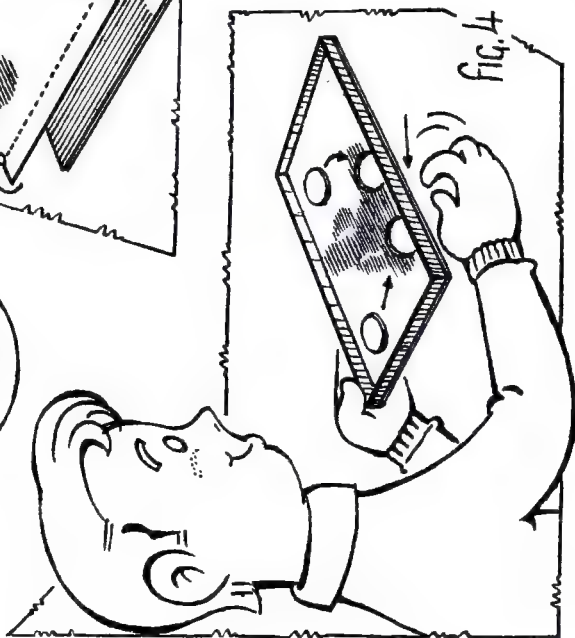


fig. 4

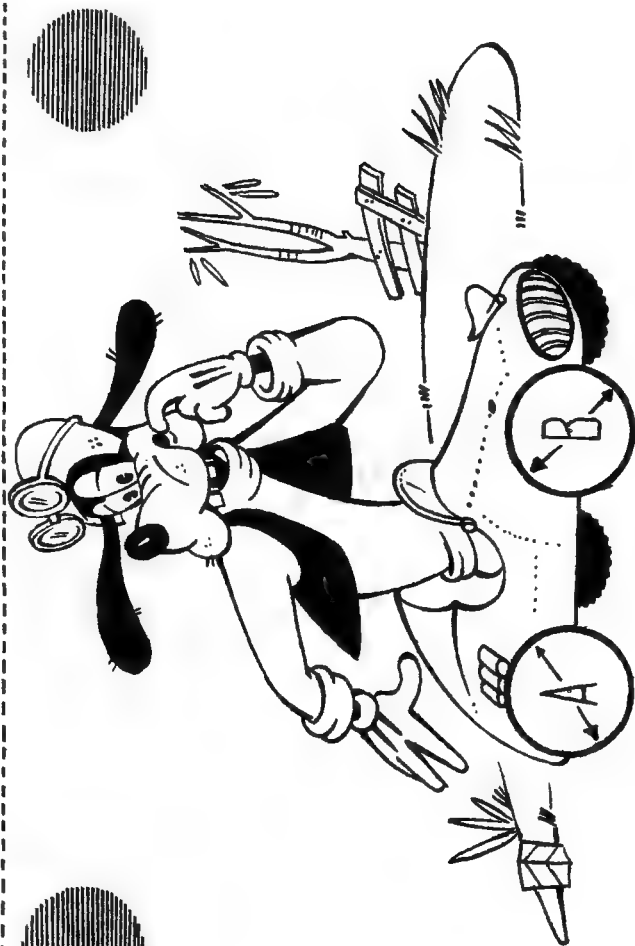


Fig. 1

COLORARE IL DISEGNO

*Bravo il grande cacciatore
Dalla penna bianca o nera*

*Che salvato ha da una fiera
La fanciulla del suo cuore!*



WALT DISNEY

IL LUPO Cattivo e la Motoleggera

STAI ANCORA SOGNANDO LE MOTOCICLETTE, BABBO?

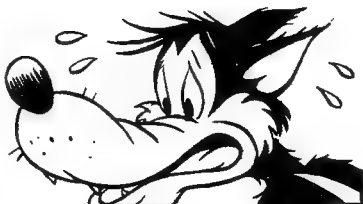
SÌ, MI PIACEREBBE TANTO AVERNE UNA, PER ANDARE IN GIRO A VISITARE IL MONDO!



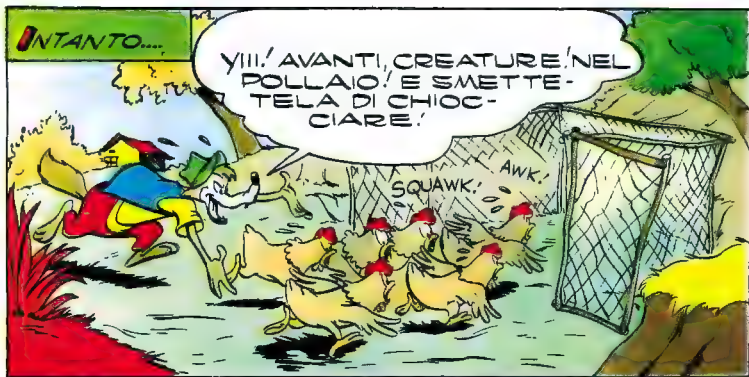
ADORO I VIAGGI, MA ODO CAMMINARE A PIEDI! È UNA COSA CHE STANCA E UMILIA!

IO HO 24 CENTS, BABBO! SE LI VUOI...

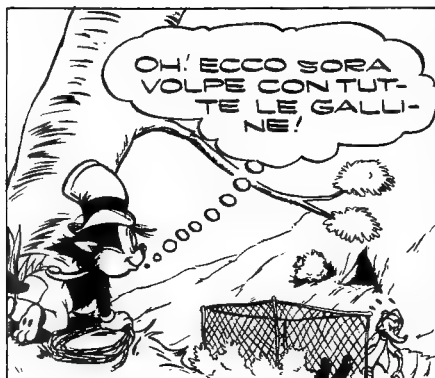
GRAZIE FIGLIO MA NON SERVIREBBERO A NULLA! MI OCCORRONO 50 DOLLARI, PER AFFITTARE UNO DI QUEI COSÌ A RUOTE!











DANNAZIONE! ORA DEVO PORTARLE VIA AL PIU' PRESTO! LO SCERIFFO E' CERTAMENTE ANDATO A DIRE A COMPARE ORSO CHE LE SUE GALLINE SONO QUI!





NON SO DI CHE COSA STIATE PARLANDO, SCERIFFO! ME NE ANDAVO PACIFICAMENTE PER LA MIA STRADA, QUANDO QUEL MONELLACCIO MI HA COMBINATO QUESTO SCHERZO!



PER ARRESTARLA, MI OCCORRONO PROVE! IN MANCANZA DI ESSE, SON COSTRETTO A RITENERE COLPEVOLE IL TUO BABBO!



BENE! SE LASCIO CADERE SORA VOLPE IN MEZZO A QUELLE GALLINE AFFAMATE, FORSE OTTERREMO LE PROVE CHE DESIDERATE!



AHI! BASTA! CONFESSO! SONO STATA IO A RUBARLE! NON LO FARO PIU'!



AVEVI RAGIONE, LUPETTO! APPENA SCHIAFFATA IN CELLA QUESTA LADRA, RICEVERAI LA RICOMPENSA CHE TI SPETTA!



POCO DOPO...

MAMMA MIA! MAMMA MIA! ORA CORRO A NOLEGGIARE UNA DI QUELLE MOTO LEGGERE!



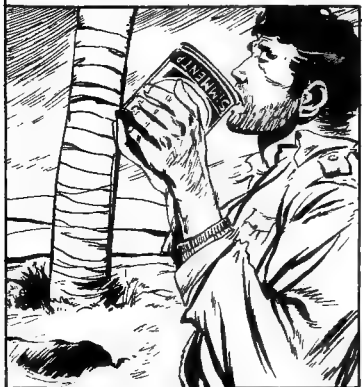


IL SEGRETO DELL' ATLANTIDE

Corse fuori, per partecipare la sua sensazionale scoperta ai tuaregh. Ma essi, terrorizzati dall'esplosione che avevano scambiato per una manifestazione di colera divina, erano fuggiti portando via le bestie, i viveri, l'acqua. Un unico cammello vagava nelle vicinanze, brucando i cespugli rinsecchiti...



Bisognava tornare nei luoghi abitati, per non morire di sete. Poi, avrebbe organizzato una seconda spedizione per completare le ricerche. In groppa al cammello, portando con sé le poche scatolette di Simmenthal, egli affrontò il deserto... e non possedeva una goccia d'acqua per calmare l'arsura! All'alba del terzo giorno, sfinito, febbricitante, avvistò un palmeto...



Non erano che poche palme. Ma il deserto dice: «dove c'è palma c'è acqua!». Le radici di queste piante, infatti, vivono solo nell'acqua che talvolta, purtroppo, è però salmastra. Schliemann scavò nella sabbia fino a farsi sanguinare le mani. Trovò infine una falda d'acqua nerastra, melmosa, l'assaggiò: era dolce! Era la salvezza!



Due mesi dopo, a Chicago, espose i suoi risultati all'accademia scientifica. Ma, contrariamente alle sue speranze, trovò incredula ostilità. Scambiato per un falsario, decise di continuare le ricerche da solo. Così ripartì per l'Hogar, ma di lui non si seppe più nulla. E il mistero della sua fine è un altro anello che si aggiunge alla catena di misteri che circondano la leggendaria Atlantide...

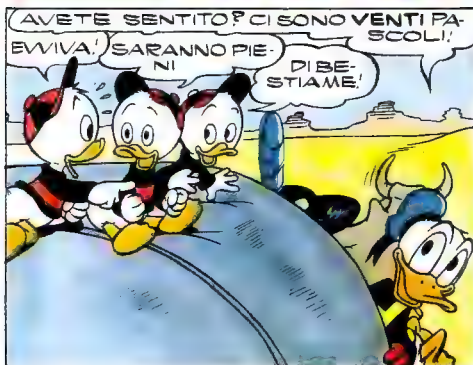
(Fine)

WALT DISNEY Paperino e L'EREDITA' INDIANA

II^a PUNTATA

L'INDIANA NUVOLANERA - CHE ERA STATA BALIA DI PAPERINO - MORENDO GLI LASCIA IN EREDITA' IL TERRITORIO DEI PASCOLI A NORD DEL FILUME NERO. ACCETTANDO L'EREDITA' PAPERINO DIVENTA AUTOMATICAMENTE PADRE ADOTTIVO DEI DIECI FIGLI DI NUVOLANERA, I QUALI SONO ANCORA PIUTTOSTO SELVAGGI. PER EVITARE GUAI CON LA POLIZIA PAPERINO DECIDE DI PARTIRE IMMEDIATAMENTE PER IL TERRITORIO...

ALL'ALBA...





DUECENTO DOLLARI PER LA MULTA...
DUECENTO DOLLARI PER LE PROVVI-
STE DEGLI INDIANI...CENTO DOLLARI
PER LE NOSTRE PROVVISI...TOTA-
LE 500 DOLLARI! PER GIOVE! HO
SPESO TUTTO IL DENARO CHE
POSSEDEVO E NON HO RESTITUI-
TO I CINQUANTA DOLLARI
ALLO ZIO PAPERONE!



OH, BE', NIENTE DI GRAVE!
APPENA AVRO' VEN-
DUTO QUAL-
CHE MIGLIA-
IO DI SUFA-
LI DEI MIEI
ALLEVAMEN-
TI, MANDERO
UN VAGLIA
ALLO ZIO
PAPERONE!



*Poco
DOPO...*

ECCO LE PROVVI-
STE ZIO
BRAVI! HO UNA FAME
DA LUPO! CHE
PA- COSA AVETE
PERINO! COMPRATO?



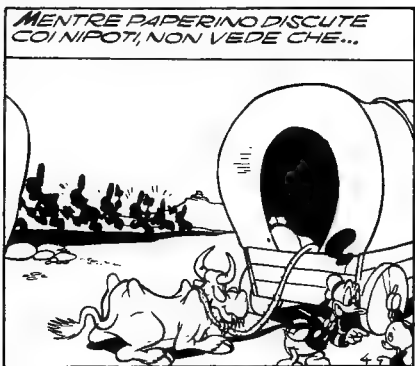
CARA-
MELLE! CA-
RAMELLE!
CARAMEL-
LE!
ULP! NON MI
DIRETE DI
AVER COM-
PRATO CEN-
TO DOLLARI
DI CARMEL-
LE?

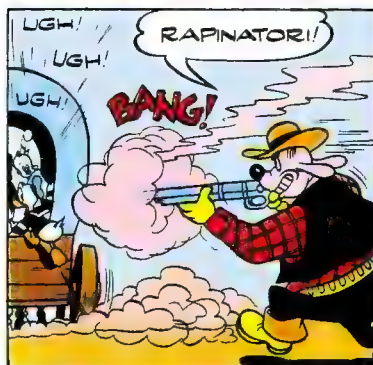
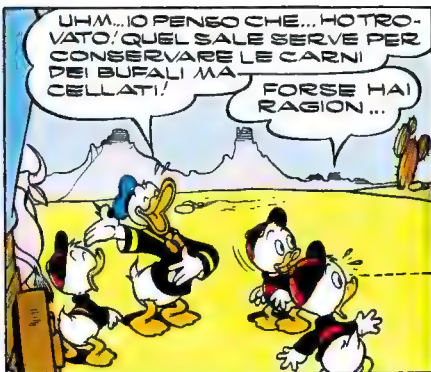


PRO-
PRIO
COSI',
ZIO PA-
PERINO!

MA SCIAGURA-
TI! CHE CO-
SA MANGE-
REMO A PRAN-
ZO E A CENA?

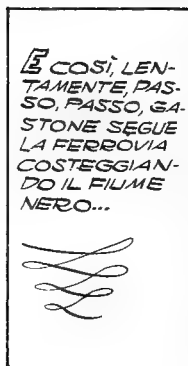






QUEL GIORNO IN CASA PAPERON DEPPERON!...





...MENTRE PAPERINO, I NIPOTI E I FIGLI SI AVVICINANO ALLA MONTAGNA NERA, CAMMINANDO ORA LENTAMENTE...



...E ORA VELOCEMENTE...



E SICCOME QUESTE CORSE SI RIPETONO DUE VOLTE AL GIORNO, ALL'ORA DEL PRANZO E DELLACENA, IN MENO DI UN MESE ESSI ARRIVANO ALLA META...

LAAA! SIAMO ARRIVATI!

DOVE SONO I PASCOLI?

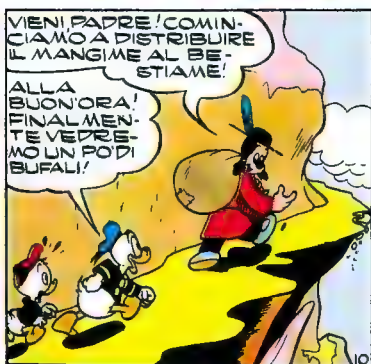


LASSU'!

PER GIOVE! NON MI PIRAI CHE SI TRATTA DEI PASCOLI DEL CIELO!

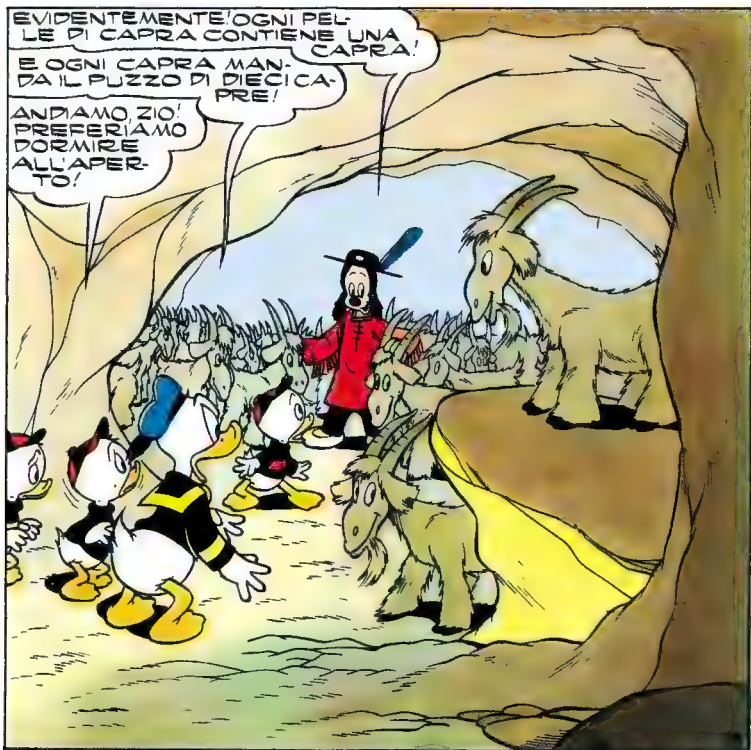


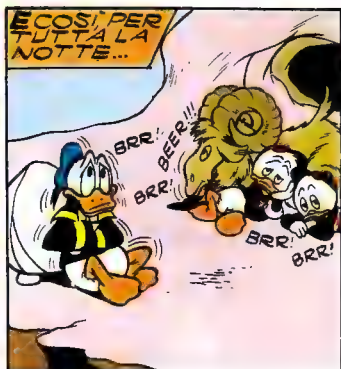


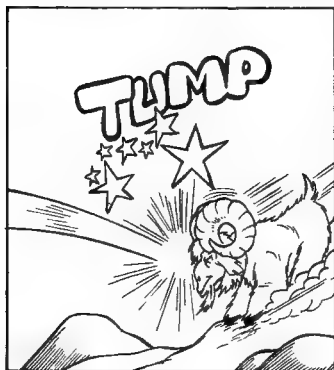








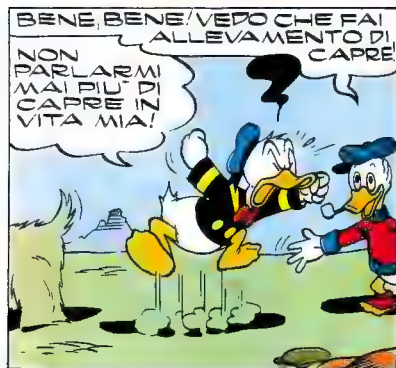




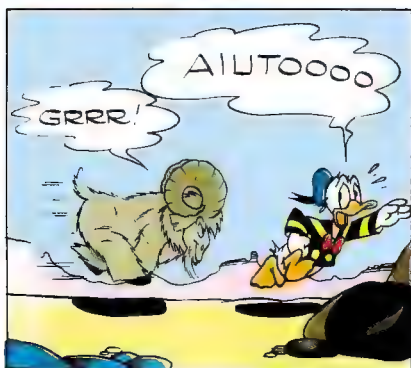
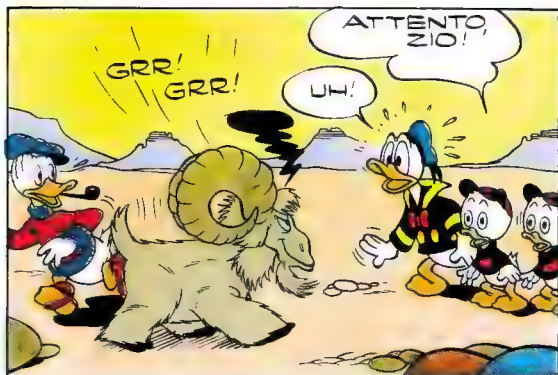


IL
GIORNO
SEGUEN-
TE...





E' VERO. IL CAPRONE HA TROVATO IN GASTO UN AMICO, MA HA ANCHE CAPITO CHI E' IL SUO NEMICO...



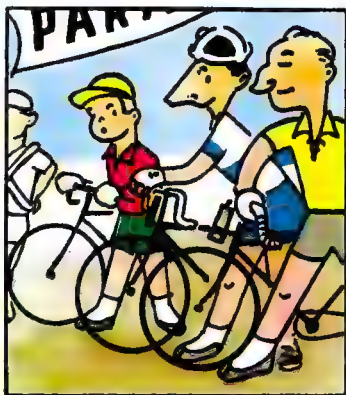




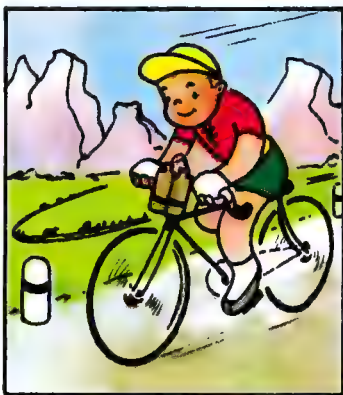


COSÌ, PAPERINO, I NIPO-
TINI E GLI INDIANI CO-
MINCIANO LO SCAVO...
TROVERANNO L'ORO?
TROVERANNO IL PLA-
TINO? TROVERANNO
L'URANIO? MAH! SE
VI PUNGE CURIOSITÀ
DI SAPERE CHE COSA
TROVERANNO, LEGGE-
TE LA PROSSIMA PUN-
TATA CHE, AFFE, SA-
RÀ ANCHE L'ULTIMA!

Bambini robusti col formaggino **MIO**



Cecco, Mario, Fausto e Gino
indossata hanno la maglia.
Potrà vincer Mio bambino
l'agonistica battaglia?



Nella gara, a un certo punto,
Mio di colpo si fa luce
e insistendo nel suo spunto
tutto solo infin conduce.



Al traguardo spiega adesso:
« Son robusto perché io
(è il segreto del successo)
tutti i giorni mangio il MIO! »



Per la salute dei vostri bimbi
Formaggino MIO vitaminizzato
e omogenizzato di LOCATELLI.

Queste colonne sono dedicate esclusivamente alle SAT, CAT e affini. I programmi, le idee, gli sviluppi delle Società Amici di Topolino e tutte le comunicazioni che i presidenti o i soci delle Società stesse vorranno fare a mio mezzo per tenersi continuamente in contatto fra di loro, troveranno qui lo spazio riservato completamente a queste iniziative. Sotto, Amici, inviatemi i vostri programmi, le vostre idee, i vostri desideri. **QUESTO SPAZIO È TUTTO VOSTRO!**

Indirizzate la vostra corrispondenza a: **TOPOLINO CLUB**, Via Bianca di Savoia 20, Milano

★

ELENCO NUOVE S.A.T.

SAT di LOREDANA GIURCO - Via Luigi Vassallo 3/22 - GENOVA (Abaro).

SEAT (Soc. Estiva Amici Top.) di MARIO STAVOLTA - Via G. Pitre 96 - PALERMO.

CMAT (Circolo «MANI ABIBILI» di TOP.) di PRIMO TRE-



RE - Via Reale - CAMERLONA (Ravenna).

CLT (Club Lettori Top.) di CARLO OLIVA - Via Vannucci 3 - MILANO.

CPAT (Club partenopeo Amici Top.) di ANTONIO BASSANO - Via Trinità Maggiore 4 - NAPOLI.

SATP (Soc. Amici Top. e Pap.) di FRANCO FAGGI - Via S. Giustina 21 - LUCCA.

CFCT (Club Fuorigrottese Cattolico di Top.) di ELIODORO TORNESE - V.le Augusto int. 25 - FUORIGROTTA (Napoli).

SATI (Soc. Amici Top. Italiani) di GIOVANNI MALINVERNI - Via Boncompagni 27 - MILANO.

SATM (Soc. Amici Top. Mi-



L'amico Sgalambro
di Torino



Giancarlo Ardenti
di Rimini



Dady Nori
di Chiari



Sandro Gandelli
di Brescia

lanesi) di CAMILLO FRANCIA - Via Sabotino 6 - MILANO.

AFAT (Ass. Femminile Amiche Top.) di MARIA D'ALESSIO - Calata Capodichino 243 - NAPOLI.

SPAT (Soc. Pisana Amici Top.) di CLAUDIO BOLELLI - P.zza dei Cavalieri 7 - PISA.

SATN (Soc. Amici Top. Napoli) di BRUNO RESI - Via Luca Giordano 25 - NAPOLI.

ATPAT (Associazione Tosco Pisana Amici Top.) di ROBERTO SALVINI - Via Pisanello 17 - PISA.

SATF (Soc. Amici Top. Fiorentini) di FLEIDO MARTELLINI - Via P. Thouar 16 - FIRENZE.

UCAT (Unione Casolese Amici Top.) di GIUSEPPE MUGNAINI - CASOLE D'ELSA (Siena).

CATM (Club Amici Top. Milano) di ROBERTO GRISOTTO - Via Bramante 21 - MILANO.

SATF (Soc. Amici Top. Figlinesi) di SETTIMIO PELOSI - V.le Roma 6 - FIGLINE VALDARNO (Firenze).

CSAT (Club Siciliano Amici Top.) di FLAVIO PALISI - Via Sciuti 93 - PALERMO.

AMICI DI TOPOLINO TESSERATI

Ritagliate il bollino qui stampato e incollatelo sul casellario della vostra tessera. Chi non ha ancora la tessera, lo ritagli e lo conservi per applicarlo quando sarà tesserato. I bollini serviranno ad assicurargli un premio di assiduità come da regolamento.



WALT DISNEY VENTIMILA LEGHE Sotto i mari

DAL ROMANZO DI
GIULIO VERNE



NEL 1866 PARE CHE UN MOSTRO VENDICATORE, EMERSO DAI TENEBROSI ABISSI OCEANICI, ERRI PER I MARI DEL SUD, DISTRUGGENDO VASCELLI E DIVORANDONE GLI EQUIPAGGI...



IN UN PRIMO MOMENTO, LE SOCIETÀ DI NAVIGAZIONE SPARSE OVUNQUE PER IL MONDO, SMENTISCONO CHE POSSA ESISTERE UN SIMILE MOSTRO... MA PURTROPPO CONTINUANO A PERVENIRE RAPPORTI DI NAUFRAGI E DI MORTI...

IL VAPORE "UNITY" È COLATO A PICCO IN QUESTO PUNTO...

LA NAVE "PARROT" FU VISTA PER L'ULTIMA VOLTA QUI... NESSUN SOPRAVVISSUTO!



E, SPARGENDOSI IL TERRORE, SOLTANTO POCHIE CORAGGIOSE NAVI OSANO AFFRONTARE GLI INCUBI DELLE ROTTE MARINE...

QUELLA LUCE! DA DOVE PROVIENE QUELLA LUCE SOPRANNATURALE?





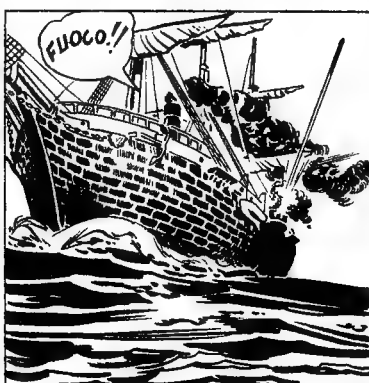
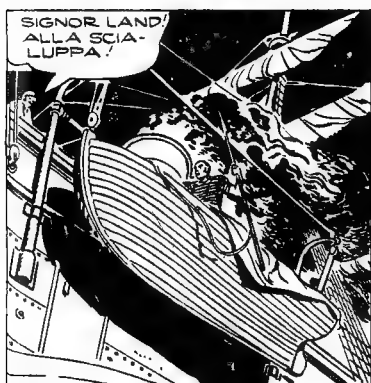








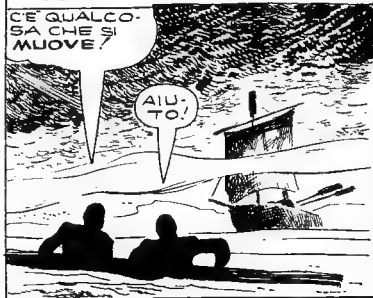








PER UN'INTERA NOTTE PIENA DI TERRORE I DUE NAUFRAGHI SI TENGONO DISPERATAMENTE AGGRAPPATI AL RELITTO. POI, QUANDO L'ALBA APPARE FRA LA NEBBIA...











IN UN BATTER D'OCCHIO I PRIGIONIERI SONO PORTATI NELL'INTERNO E COSTRETTI A RIVELARE LA PROPRIA IDENTITÀ...

RIPORTATELI SUL PONTE! IL MARE CE LI HA CONDOTTI E IL MARE CE NE LIBERERÀ!

NON POTETE CONDANNARCI SENZA PROCESSO!



QUI IO SONO LA LEGGE E IL GIUDICE! MA IO VI CONOSCO DI FAMA, PROFESSORE 'DESIDERATE ESSERE SALVATO? VOI POTRETE ESSERMI UTILI!

CONSEIL E' MIO AMICO, E IL FIOCI-NIERE E' UN ES-SERE UMANO. SE NON MI GARANTITE LA LORO SALVEZZA...

NON ACCETTO LA VOSTRA OFFERTA!



DUNQUE, SCEGLIETE LA MORTE! ? E IO CREDEVO FOSTE UN UOMO INTELLIGENTE! IL VOSTRO LIBRO RIVELA UNA MENTE PIENA D'INGEGNO... MA VOI NON AVETE CHE SFIORATO LA SUPERFICIE DEL MARE! IO VI AVREI CONCESSO DI DIVIDERE CON ME I SUOI SEGRETI! LA SALVEZZA DI QUESTI IDIOTI NON DEVE INFLUENZARE LA VOSTRA DECISIONE!



NON MI CAPIRESTE! SCELGO LA MORTE, E FORSE QUESTA SCELTA MI FARÀ FELICE! NON VOGLIO ESSERE CONTAGIATO DAL VELENO CHE VI RENDE NEMICO DEL GENERE UMANO!

BASTA! NESSUNO PUO' SFIDARMI SU QUESTO BATTELLO! RIPORTATELI IN COPERTA E PREPARATEVI PER L'IMMERSIONE!

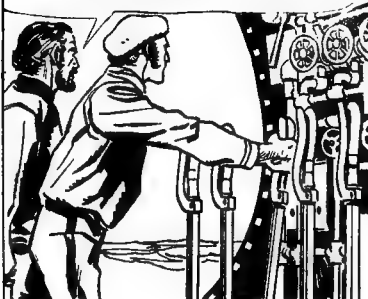


QUALCHE MINUTO DOPO...

HANNO AFFONDATO LA NOSTRA SCIALUPPA, E ORA SI IMMERGONO!



IL PROFESSORE HA DIMOSTRATO COR-
RAGGIO E LEALTÀ AL PUNTO DA SEI-
DARE LA MORTE QUESTA LEALTÀ
POTRÀ ESSERMI UTILE. EMERSE-
TE E RIPORTATEMI I PRIGIONIERI!



PIÙ
TARDI...



NON SO
CHI SIATE,
MA VIRIN-
GRAZIO PER
AVERCI SAL-
VATO LA
VITA!

POTETE CHIAMAR-
MI CAPITANO NE-
MO' NON HO MAI
AMMESSO E STRA-
NEI SUL MIO NAU-
TILUS PERCIÒ
VIRESTERETE PER
SEMPRE!

SEGUE UN GREVE SILENZIO. POINED PRENDE
LA PAROLA...

HMM... MICA MALAC-
CIO, QUESTO CIBO!



TUTTI QUE-
STI CIBI PROVEN-
GONO DALLA MIA CUCINA
OCEANICA! NULLA
PROVIENE DAL-
LA TERRA!

EFFPURE HO GU-
STATO UN EC-
CELLENTE FI-
LETTO DI
VITELLO!

IL SAPORE VI HA IN-
GANNATO! QUESTO
E' FILETTO DI SER-
PENTE MARINO!

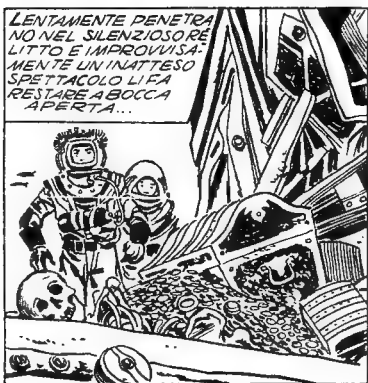
SERPENTE MARI-
NO? (GULP) PREN-
DI, AMICO. QUESTO
FA PER TE!



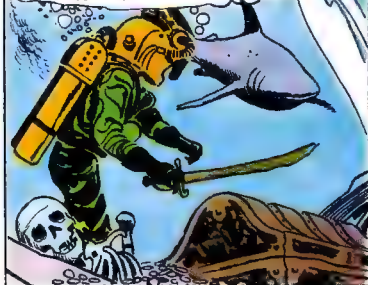
LA CREMA E' FATTA CON
LATTE DI BALENA! LE
MARMELLATE SONO
OTTENUTE CON ANE-
MONI MARINI! IL BUDI-
NO E' A BASE DI
POLIPI.

PUAH! NON
C'E' NIENTE
CHE VALGA
LA PENA DI
ESSERE MAN-
GIATO.





QUESTA DAGA ARRUGGINITA
NON POTRÀ RIMPIAZZARE LA
MIA FIOCINA. MA NON HO ALTRA
SCELTA, SE NON VOGLIO TENER
COMPAGNIA A QUELLO SCHE-
LETRO!



MENTRE NED LOTTA DISPERATAMENTE
CON LO SQUALO, ESSO ARRETRA VIO-
LENTEMENTE, COME SE FOSSE STATO IN-
VESTITO DA UNA POTENTE SCARICA...



... POI IL CAPITANO NEMO ABBASSA IL
FUCILE AD ARIA, LE CUI PALLOTTOLE
ELETTRICHE HANNO COMPIUTO IL LORO
COMPITO MORTALE!

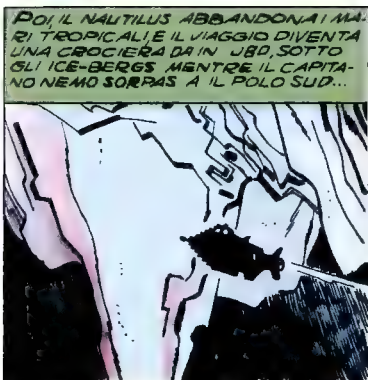


PIÙ
TARDI...
MA, CAPITANO NEMO, NOI
DOBBIAMO TORNARE
INDIETRO! ABBAI-
MO LASCIATO
LAGGIÙ UN TESO-
RO IN ORO E
GIOIELLI!



VOI DATE UN'IMPORTANZA ASSURDA
AL PIÙ INUTILE DEI BENI UMANI: IL
DENARO! A BORDO DEL NAUTILUS,
NOI USIAMO QUELLE CIANFRUSA-
GLIE UNICAMENTE COME ZA-
VORRA!



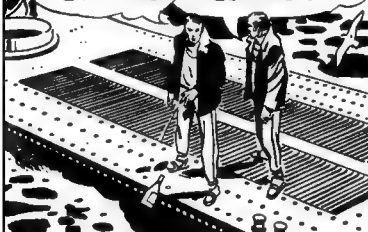




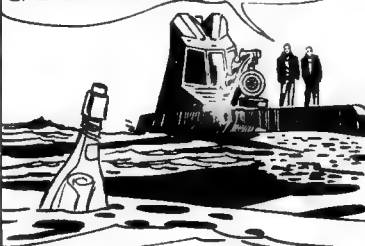
CONOSCIUTA LA LATITUDINE E LA LONGITUDINE DELL'ISOLA MISTERIOSA, NE SI METTE ALL'OPERA...

ECCO QUESTA E' LA QUATTORDICESIMA BOTTIGLIA CHE GETTO IN MARE.

PENSAVO CHE IL TUO PIANO FOSSE PIU' INTELLIGENTE. NESSUNO PIU' USA QUESTI SISTEMI!



SE CONTINUIAMO A GETTAR BOTTIGLIE CON UN MESSAGGIO RIVELANTE CHE IL PROFESSOR ARRONAX E' PRIGIONIERO SU QUELL'ISOLA, E SE UNA D'ESSE SARA' PESCATA, QUANDO GIUNGEREMO ALL'ISOLA TROVEREMO L'ACCOGLIENZA CHE SPERO!



MA, MENTRE IL NAUTILUS VIAGGIA LENTAMENTE VERSO LA SUA BASE, URTA ALL'IMPROVISO CONTRO UNO SCOGLIO AFFIORANTE...



ABBIAMO URTATO!

CI SIAMO INCAGLIATI!

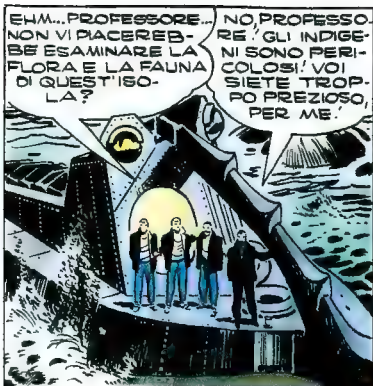


QUALCHE MINUTO DOPO...

NULLA DI GRAVE, PROFESSORE! QUESTA SERA LA MAREA CI FARA' TORNARE A GALLA!

CONSEIL! QUESTO E' IL MOMENTO BUONO! VEDI SE PUOI TROVARE QUALCHE SCUSA SCIENTIFICA PER SCENDERE A TERRA!









IL CAPITANO NEMO TENTA DISPERATAMENTE DI DISINCAGLIARE IL NAUTILUS, MENTRE LA NAVE DA GUERRA APRE IL FUOCO...

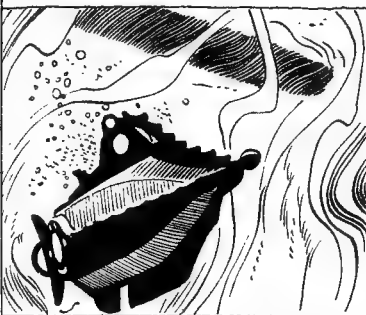


MA QUANDO FINALMENTE IL NAUTILUS RIESCE A DISINCAGLIARSI...

CI HANNO COLPITI!
CHIUDETE LE PORTE STAGNE!



MENTRE LA NAVE DA GUERRA CONTINUA A SPARARE, IL NAUTILUS AFFONDA, PRIVO DI CONTROLLO...



NO POSSIAMO
TRATTENERE
L'ACQUA, CA-
PITANO!

TUTTI AL-
LE POMPE!
PRE-
STO!



STIAMO CO-
LANDO A PICCO
COME UNA
PIETRA!
SE NON POSSIAMO
TAPPARE LA FAL-
LA LA DOPPIA CO-
RAZZA DEL NAU-
TILUS NON POTRA
SOPPORTARE L'ENOR-
ME PRESSIONE E
SAREMO SCHIAC-
CIATI!



PIENO D'ACQUA, IL NAUTILUS AFFONDA SEMPRE PIU' VERSO LE PROFONDITA' ABISSALI.



SIAMO A VENTIMILA PIEDI SOTTO IL MARE, E CONTINUIAMO AD AFFONDARE.



ALL'ESTERNO, SI VEDE UN MONDO FANTASTICO...

PESCI LUMINOSI!



STIAMO INVADENDO IL REGNO DELLA NOTTE ETERNA. VEDIAMO CREATURE VIVENTI SOTTO PRESSIONI INIMMAGINABILI.



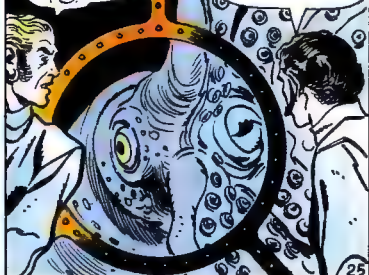
CI SIAMO FERMATI!

GUARDATE!

LENTAMENTE IL NAUTILUS RIPRENDE A SALIRE, QUANDO, ALL'IMPROVISO...

CHE IO SI A DANNATO!

UNA PIOVRA GIGANTE!





MA APPENA IL BOCCAPORTO VIENE APERTO, UN GIGANTESCO TENTACOLO PENETRA NEL SOTTO-MARINO...





ANIMOSAMENTE, NED LAND LOTTA CONTRO I TENTACOLI, PER RAGGIUNGERE L'OCCHIO DEL MOSTRO...





MA QUANDO IL NAUTILUS GIUNGE IN VISTA DELLA BASE SEGRETA...



DOPO ESSERSI IMMESSO IL NAUTILUS RAGGIUNGE L'ISOLA PER MEZZO DI UN TUNNEL SOTTOMARINO. RIEMERGE PO' IN UNA LAGUNA OVE IL CAPITANO NEMO ED ALCUNI UOMINI PRENDONO POSTO SU UNA SCIALUPPA PER RAGGIUNGERE IL LABORATORIO...



RAGGIUNTO IL LABORATORIO, IL CAPITANO NEMO OPERA CON ESTREMA URGENZA...

IL DETONATORE È COLLEGATO AL CONGEGNO D'OROLOGERIA! PRESTO, VIA!



GUARDATE! LE TRUPPE HANNO RAGGIUNTO L'ORLO DEL CRATERE! CI HANNO AVVISTATI!



NON SERVIRÀ A NULLA!

LA SCIALUPPA RAGGIUNGE IL NAUTILUS, MENTRE I PROIETILI VOLANO ATTORNO A LORO...



PRONTI PER L'IMMERSIONE!

PING!



CAPITANO, SIETE FERITO?

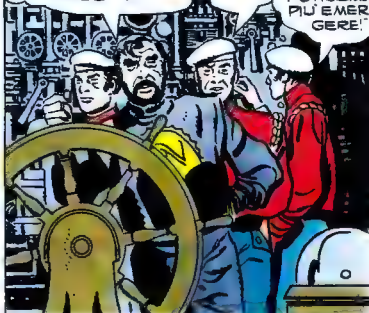


NON BADATE A ME! IMMERGETEVI!

IL NAUTILUS RIPRENDE LA VIA DEL TUNNEL SOTTOMARINO, POI VA A POSARSI SUL FONDO DELL'OCEANO, PROPRIO SOTTO L'ISOLA CONDANNATA...



MALEDIZIONE! SIAMO SUL FONDO MARINO E I TIMONI SI SONO SPEZZATI!



DUNQUE, RESTE REMO QUI!

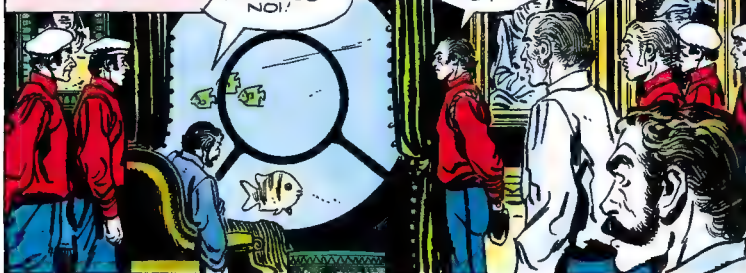
NON POTREMO PIÙ EMERGERE!

GIUNTO ALLO STREMO DELLE FORZE, A CAGIONE DEL SANGUE PERDUTO, IL CAPITANO NEMO VACILLA E CADE FRA LE BRACCIA DEI MARINAI CHE LO TRASPORTANO NEL SALONE...

IL NAUTILUS È SCESO SUL FONDO PER L'ULTIMA VOLTA! IL DESTINO HA VOLUTO CHE IL MIO SEGRETO MORISSE CON NOI!

VI COMPRENDEAMO, SIGNORE... E SAPEVAMO DI CORRERE QUESTO RISCHIO QUANDO CI SIAMO UNITI A VOI!

MA... COSA FARETE DI NOI?



IO MUOIO E IL NAUTILUS MORIRÀ CON ME! FRA POCHE MINUTE, PROFESSORE, UN ESPLORAZIONE QUALE IL MONDO MAI NON VIDE L'EGUALE! NOSTRE VITE, IL VOSTRO SOGNO SEMPRE L'ISOLA SERE REALIZZATO! PER IL FUTURO DEVESSALVATE QUESTO SOGNO!



UN POTERE SUPERIORE A ME RENDE LA COSA IMPOSSIBILE! MA ESISTE UNA SPERANZA PER IL FUTURO! QUANDO IL MONDO SARÀ PREPARATO PER UNA VITA NUOVA E MIGLIORE, IL MIO SOGNO SI AVVERERÀ! MA ORA, IN QUESTA PROFONDA E SICURA PACE, NOI VOGLIAMO MORIRE SERENAMENTE!

HA SENTITO? INCLINATE ANCHE NOI NEL SUO VIAGGIO VERTIGINOSO L'ETERNITÀ!





MENTRE I MARINAI COSTRINGONO IL
PROFESSOR ARRONAX, NED E CONSEIL
A SEGUIRLI, IL CAPITANO NEMO, DOPO
UN ULTIMO SGUARDO AL SUO AMATO
OCEANO, RAGGIUNGE FINALMENTE
LA PACE ETERNA...



MA MENTRE NED PASSA ATTRAVERSO
UNA PORTA STAGNA...



ORA RAGGIUNGIAMO LA CABINA DI
TIMONE, E
TENTIAMO
DI RISALI-
RE ALLA
SUPERFI-
CIE!



MIRAColosAMENTE NED RIESCE A FAR
RIEMERGERE IL NAUTILUS, POI SALTA
NELLA SCIALUPPA COI SUOI AMICI...

I DOCUMENTI D'INE-
MO! LE SUE SCOPER-
TE! SONO RIMA-
STE NELLA
CABINA!

NON ABBIAMO
TEMPO PER TOR-
NARE A PRENDER-
LE! L'ISOLA STA
PER ESPLODERE!
ANDIAMO!





ALLEGRIA, ragazzi!

In un prossimo Albo d'Oro speciale potrete rileggere la magnifica e divertentissima storia di Topolino e di Pippo in veste di Dante e Virgilio che vanno a visitare le anime dannate dell'Inferno.

L'INFERNO *di Topolino*

In vendita in tutte le edicole dal 5 agosto a sole 100 lire - 68 pagine di cui 36 a 4 colori.



UNIVERSALE RAGAZZI MONDADORI

Conosci il barone di Münchhausen? E il Capitan Fracassa? Hai mai sentito nominare lo zio Tom, e la piccola Fadette, o il Mostro Bianco? Se questi nomi ti sono nuovi, ti diamo un consiglio: chiedi subito per regalo uno dei magnifici libri della U. R. M.: vi troverai le avventure dei simpatici personaggi che ti abbiamo nominato e di molti altri.



NELLE LIBRERIE DA 300 A 500 LIRE IL VOLUME

IL CAPITAN FRACASSA di *Th. Gautier* - IL MOSTRO BIANCO di *H. Melville* - IL CESTELLO di *A. S. Novaro* - LA ZINGARELLA E LA PRINCIPESSINA di *O. Visentini* - LA CAPANNA DELLO ZIO TOM di *E. B. Stowe* - LA PICCOLA FADETTE di *George Sand* - IL BARONE DI MÜNCHHAUSEN.



